

Mapa Curricular

Licenciatura en Lengua, literatura y creación editorial

Modalidad escolarizada

Ciclo básico				Ciclo profesional			Ciclo especializado	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8	
• Pensamiento crítico	• Lenguaje, cultura y poder	• Retórica y argumentación	• Teoría literaria. Formalismo y estructuralismo	• Teorías críticas contemporáneas	Formación Teórico-Técnico	Formación para la Generación y Aplicación Innovadora del Conocimiento + Producción Cultural	• Optativa 1	
• Estudios de género	• Análisis de textos narrativos: novela	• Análisis de textos: periodismo narrativo y literaturas de no ficción	• Seminario de literaturas modernas	• Panorama de literatura mexicana			• Optativa 2	
• Análisis de textos narrativos: cuento	• Análisis de textos: poesía y teatro	• Panorama de literatura colonial latinoamericana	• Seminario de literatura española	• Panorama de literatura latinoamericana			• Optativa 3	
• Introducción a la lingüística	• Fonética, fonología y morfología	• Panorama de literatura española	• Adquisición de la lengua materna	• Semántica y pragmática				
• Transversal multimodal	• Transversal multimodal	• Sintaxis del español	• Análisis diacrónico del español					
• Taller de redacción y selección de contenidos	• Técnicas de investigación documental	• Taller de escrituras y creación de contenidos	• Introducción a la edición y edición de textos	• Metodología de la investigación lingüística			• Seminario de titulación	
					• Prácticas de docencia	• Prácticas de edición		
					• Servicio social	• Prácticas profesionales		

■ Estudios culturales

■ Estudios lingüísticos

■ Estudios literarios

■ Formación para el Desarrollo Humano