

Mapa Curricular

Licenciatura en **Lengua, literatura y creación editorial**

Modalidad escolarizada

Ciclo básico				Ciclo profesional		Ciclo especializado		
Formación Teórico-Técnico	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
	• Pensamiento crítico	• Lenguaje, cultura y poder	• Retórica y argumentación	• Teoría literaria. Formalismo y estructuralismo	• Teorías críticas contemporáneas			• Optativa 1
	• Estudios de género	• Análisis de textos narrativos: novela	• Análisis de textos: periodismo narrativo y literaturas de no ficción	• Seminario de literaturas modernas	• Panorama de literatura mexicana	• Seminario de literatura latinoamericana	• Seminario de literatura contemporánea de mujeres	• Optativa 2
	• Análisis de textos narrativos: cuento	• Análisis de textos: poesía y teatro	• Panorama de literatura colonial latinoamericana	• Seminario de literatura española	• Panorama de literatura latinoamericana	• Seminario de literatura mexicana	• Seminario de resistencias textuales	• Optativa 3
	• Introducción a la lingüística	• Fonética, fonología y morfología	• Panorama de literatura española	• Adquisición de la lengua materna	• Semántica y pragmática	• Lenguaje y sociedad		
	• Transversal multimodal	• Transversal multimodal	• Sintaxis del español	• Análisis diacrónico del español				
	• Taller de redacción y selección de contenidos	• Técnicas de investigación documental	• Taller de escrituras y creación de contenidos	• Introducción a la edición y edición de textos	• Metodología de la investigación lingüística	• Taller de diseño editorial básico		• Seminario de titulación
Formación para la Generación y Aplicación Innovadora del Conocimiento + Producción Cultural								
						• Prácticas de docencia	• Prácticas de edición	
						• Servicio social	• Prácticas profesionales	
Formación en Contexto								
Estudios culturales		Estudios lingüísticos		Estudios literarios		Formación para el Desarrollo Humano		